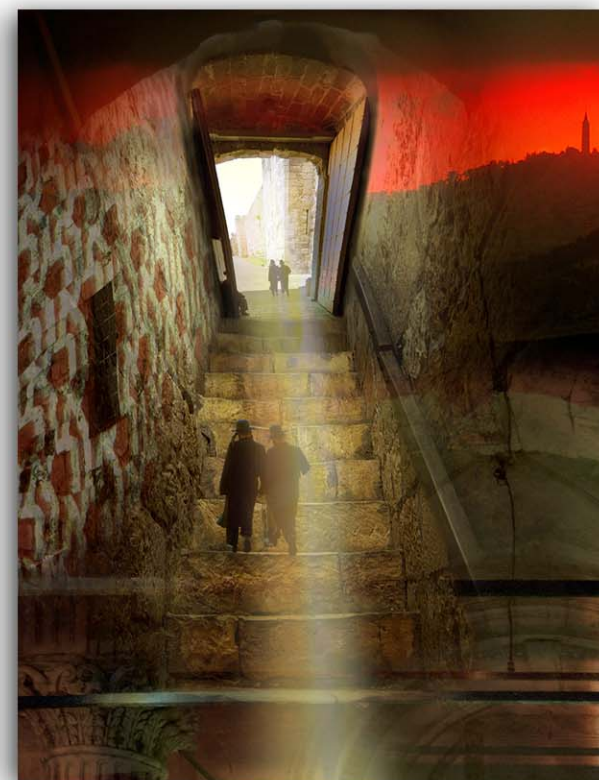




הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

יוזמת הפרויקט:

אלינה קביטקובסקי

בעלי תפקידים בפרויקט:

מנהלת: אנה זרניצקי, יו"ר העמותה למען הציירים המקצועיים בישראל
מפיקה: אלינה קביטקובסקי, מנהלת סוכנות ההפקות קביטקובסקי ארט
אוצר ראשי: אנדריאן ז'ודרו, מנכ"ל העמותה למען הציירים המקצועיים בישראל
אוצר צילום: לאוניד פדרול, מנהל הפסטיבל השנתי "ישראל בעין חדשה"
מעצבת גרפית: יוליאנה גורקורוב, מנהלת אמנותית בפסטיבל השנתי "ישראל בעין חדשה"

גופים מבצעים:

העמותה למען ציירים מקצועיים בישראל
סוכנות ההפקות קביטקובסקי ארט

הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014



העמותה למען ציירים מקצועיים בישראל

העמותה הוקמה בשנת 2003 במטרה לאחד אמנים מקצועיים, עולים מברה"מ לשעבר, יוצאי האסכולה הקלאסית ולסייע להם להשתלב בחיי התרבות הישראלית. נכון להיום חברים בעמותה כ-150 אמנים דוברי רוסית. במהלך השנים היא קיימה למעלה מ-100 תערוכות והוציאה לאור כ-40 קטלוגים. התערוכות התקיימו ברחבי הארץ ובמוזיאונים מרכזיים במדינות ברה"מ לשעבר. בין הנושאים המרכזיים המוצגים בתערוכות: נופי הארץ, ירושלים, "בעקבות מארק שאגאל" וכו'.



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014



העמותה למען ציירים מקצועיים בישראל



ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ARTIST IN ISRAEL
 holds a festival of arts
"SYNTHESIS 2012"
 and the Centre for Absorption and Immigrants
 The project is supported by the Ministry of Immigrant Absorption
 exhibition
"A Taste of the Jewish East"
 (motives of the Bible, still lifes, genre scenes, portraits, ornaments)
 November 7 at 19:00

The program includes:
 * the grand opening of an art exhibition
 * of musical-choral play "Young Letter"
 (about the Jewish Queen Esther), Talana Haimanovich
 * instrumental music (Jewish music)
 Location: House of Quality, Jerusalem, St. Hebron 12
 Phone: 054 6852988 Anna Zambor

СЪЕДИНЕНИЕ ПРОФЕСИОНАЛНЫХ ХУДОЖНИКОВ ИЗРАИЛЯ
 проводит фестиваль искусств
"СИНТЕЗ 2012"
 Проект осуществляется при поддержке Министерства абсорбции
 и Центра абсорбции художников-репатриантов

выставка
"Вкус иудейского Востока"
 (мотивы Библии, натюрморты, жанровые композиции, портреты, орнаменты)
 7 ноября, в 19:00

В программе:
 * торжественное открытие художественной выставки
 * на музыкально-пластическом спектакле "Дорогая писанка"
 (о еврейской царице Эстер) - Татьяна Хайманович
 * инструментальная музыка (еврейская)
 Адрес: Дом Качества, Иерусалим, ул. Давид Хейрон 12
 Телефон для справок: 054 6852988 Анна Замбор




הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014



העמותה למען ציירים מקצועיים בישראל

אנה ואנדריאן חזרו לאחרונה מפתיחת תערוכתם בבית האמנים המרכזי במוסקבה



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

KWITKOWSKI
Production
Art photography, Interior design, Exhibit productions

סוכנות ההפקות קביטקובסקי ארט

הסוכנות פועלת זה 7 שנים תוך התמקדות בתחום הצילום האמנותי. עד כה קיימה כ-45 תערוכות בארץ ובחו"ל והציאה לאור כ-10 קטלוגים. תערוכתה הראשונה התקיימה בשנת 2007 בכנסת ובה הוצגו עבודותיו של לאוניד פדרול. בין הפרויקטים הבולטים של הסוכנות: תערוכתו של לאוניד פדרול "צלה של ירושלים" שהוצגה ברחבי העולם בתמיכת משרד החוץ; התערוכה הישראלית-דנית "רסיסי חיים"; התערוכה "אור יקרות" במגדל השלום; התערוכה "מבראשית עד אפוקליפסה"; הפסטיבלים השנתיים לצילום בקרב אמנים עולים "ישראל בעין חדשה" ו"בדרך לאילת" הנתמכים ע"י משרד העלייה והקליטה (עבודות נבחרות מהפסטיבלים מוצגות ע"י ארגון נתיב ברחבי מדינות ברה"מ לשעבר).



Belarusian National History and Culture Museum, 2011



**Shalom Meir Tower Gallery
The exhibition "Precious Radiant Objects", 2013**

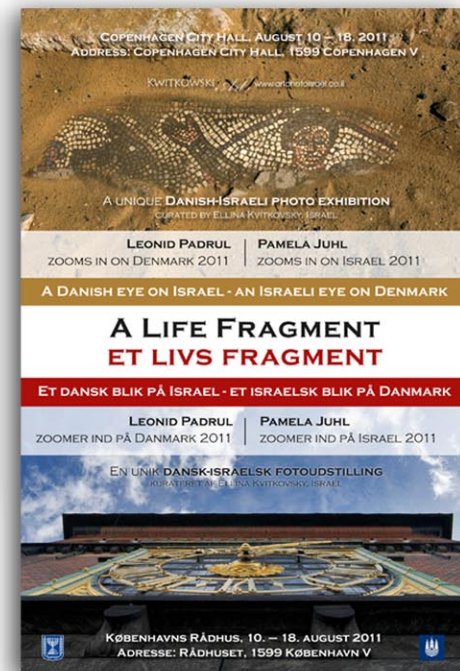


National Gallery in Bangkok, 2008



תערוכה "רסיסי חיים"

בית העיריה, דנמרק, 2011



KWITKOWSKI ART

”טכניקות מסורתיות בצילום”

טניה קרוון



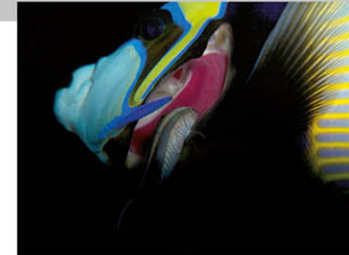
זוכת פרס האמן הצעיר לשנת 2011 של משרד התרבות והספורט | בוגרת המחלקה לעיצוב תעשייתי בבצלאל (2002) ואמנית רב-תחומית המקדישה נפח משמעותי מהיצירה שלה לצילום. | כצלמת היא עובדת בטכניקות מסורתיות, מצלמת במצלמות בפורמט גדול ובינוני, משתמשת בסרטי צילום שחור-לבן ומדפיסה הדפסי כסף.



סדרות

”בדרך לאילת”

מאולה פייפרמן



מעצבת במקצועה, למדה גם ביולוגיה ימית. | כשעלתה לישראל, עבדה החילה בנן החיות התנכיים בירושלים. פרסמה סדרת צילומים תת-ימיים שצולמו באזור ים סוף וחיים התיכון. עסקה בצילום טכני וצילומים תת-ימיים בישראל וכמה מדינות אירופאיות ומדינות ערב. כעת יוצאת בפרויקט חדש בארגנטינה לחקר התנהגות הדולפינים.



”רבדי החיים”

שלמה ברוגשטיין



עיתונאי, מטפל הוליסטי וצלם | משלב בין תחומים שונים בחייו דבר המובטא גם ביצירתו | כל תמונה בסדרה היא רבת רבדים. השכבות המרכיבות כל עבודה הן ניסיון להעביר לצופה את תהליך המעבר של האובייקט מהעבר דרך ההווה ואל העתיד.

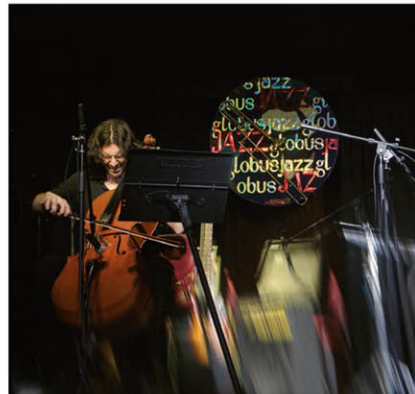


”ג'אז”

נאורגי סטוליארוב



צלם מקצועי ואמן הצילום. | היה חבר פעיל במועדון הצילום של וילנא, "AUSRA". עבד במשך שנים רבות כצלם סרטים דוקומנטריים וסרטים טכניים המשלבים תקשורת היי-טק. עבד גם בתור צלם עוזר במאי. משנת 1980 משמש חבר באגודת הצלמי האמנות של ליטא. השתתף בפרסום קטלוגים רבים, הפיק מספר סדרות צילומים ונטל חלק בעבודתם של למעלה מ- 70 אולפני הצילום הבינלאומיים, ביותר מ- 30 מדינות העולם. אירגן מספר תערוכות אישיות ועבודותיו הוצגו בתערוכות קבוצתיות רבות בארצו ובחו"ל. משמש חבר בארגון הצלמים הבינלאומי משנת 1994. זכה בפרסים רבים מטעם FIAP.



KWITKOWSKI ART



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

מרבית הפרויקטים של שני הגופים הם אינם למטרות רווח
אלא למטרת תמיכה באמנים מקצועיים עולים העובדים
בטכניקה קלאסית.

רקע

ב-20 השנים האחרונות עלו ארצה אמנים מקצועיים רבים, יוצאי האסכולה הקלאסית (בעיקר מברה"מ לשעבר אך גם ממדינות אחרות).

אמנים אלו היו מובילים בתחומם בארץ מוצאם ושולטים בטכניקות האמנותיות המורכבות ביותר, שאינן נלמדות קיום במרבית מוסדות ההשכלה בעולם.

כעת הם כבר אינם עולים חדשים וגם ביצירותיהם ניכרת הזווית הישראלית. יחד עם זאת, אמנים אלו עדיין אינם מוצאים את מקומם בתרבות הישראלית.

גורמים

1. מחסור בפלטפורמה להצגת אמנות קלאסית מידי שנה מתקיימים בחללי תרבות מרכזיים בארץ פסטיבלים למוסיקה, בלט ואופרה קלאסיים, אך לא קיים פסטיבל דומה בתחום הציור והצילום.

2. מחסור בחלל מעט תערוכות האמנות הקלאסית אשר מתקיימות, מוצגות בחללים קטנים שאינם מרכזיים ואין בהם אפשרות להצגת מספר רב של יצירות ואמנים.

3. היבט כלכלי הפלטפורמות הקיימות להצגת עבודות אמנות כגון גלריות וירידי אמנות גובות דמי השתתפות המתחילים בכ-1000 ש"ח, סכום שרבים מהאמנים אינם יכולים לשלם. הסלון שאנו מתכננים לקיים יהיה ללא מטרות רווח.

כדוגמה לבעיה הקיימת ניתן לקחת את אוצרי הפסטיבל: הצייר אנדריאן ז'ודרו והצלם לאוניד פדרול. שניהם אמנים מובילים בתחומם בעלי שם בינ"ל, מייצגים את ישראל במוזיאונים בחו"ל בהצלחה רבה, אך כמעט ואינם מוצאים במה לעבודותיהם בארץ שכן הן אינן עונות על "תנאי מדיניות" המוזיאונים.

הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

כבר ב-2011 נכחו ז'ודרו ופדרול בישיבה של ועדת החינוך, התרבות והספורט בנושא אמנים עולים. בדיון עלתה החשיבות לכך שאמנים עולים חדשים וותיקים יזכו לתמיכה של משרד התרבות.



הכנסת השמונה-עשרה

יום שלישי, כ' באייר תשע"א
(24 במאי 2011), שעה 10:30

פתרון

על מנת לתקן את המצב שנוצר, ברצוננו להקים את הסלון השנתי לאמנות קלאסית "אמנות קלאסית מזווית ישראלית".

מטרות

1. לתת במה לאמני ציור וצילום עולים וותיקים העובדים בטכניקה קלאסית, שבעבודותיהם ניכרת השפעת התרבות הישראלית.
 2. לחשוף את הציבור בפני אמנות בטכניקה קלאסית, הדורשת ידע ומיומנות רבה.
- אנו בטוחים כי הדבר יהווה תרומה גדולה לתרבות הישראלית ולחינוך דור העתיד.

הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

נושא

הסלון יעסוק בנושאים הקשורים לארץ ישראל, יהדות וקבלה. בתוך כך יוצגו דימויים חדשים שעד כה לא הופיעו ביצירות אמנות. בסלון יושם דגש על יצירת הרמוניה ושלווה שלפי דעתנו חסרה באמנות העכשווית. אין ספק בחשיבותם של נושאים חברתיים קשים המועלים לדיון לעיתים קרובות באמנות העכשווית, אך אנו מרגישים כי קיים צורך לאזן נושאים אלו באמצעות יופי והרמוניה.

משתתפים

בסלון ישתתפו כ-70 אמנים: כ-35 ציירים וכ-35 צלמים.

מרבית המשתתפים יהיו אמנים מקצועיים וותיקים, אך לצדם יוצגו גם אמנים צעירים בתחילת דרכם, אשר משלבים בעבודתם טכניקות קלאסיות.

תוכנית הסלון

תערוכת צילום וציור בהשתתפות 70 אמנים שיציגו כ-150-100 עבודות.

2. חלוקת פרסים לאמנים שיבחרו ע"י הוועד המארגן.

3. הוצאה לאור של קטלוג.

4. תערוכות אישיות של האמנים:

הצייר אנדריאן ז'ודרו

הצלם לאוניד פדרול

האמנית הצעירה יוליאנה גורקורוב

הציירת אנה זרניצקי



Andrian Judro

Born 1965 in Baranovichi, Belarus .

Graduated from the Art College, Minsk, Belarus .

Graduated from the Art Academy, Design, Minsk, Belarus

Sing 1999 lives on Israel.

Member of Israeli Professional Artists Association.

Solo Exhibitions:

2012 Museum "Maria Konopicka", Zarnowiec, Poland.

2011 "Yellow Gallery", Prague, Czech Republic .

Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia.

Regional Art museum of Sukachov, Irkutsk, Russia.

Auditorium, Ashdod, Israel.

2010 "My Beit-a-Migdash", Public Library, Jerusalem, Israel.

Omsk State University, Omsk, Russia.

State Novosibirsk Museum, Novosibirsk, Russia.

Art Gallery "G.Vashcenko", Gomel, Belarus.

"The World Around Us", Jerusalem House of Quality Exhibition Hall.

2009 Museum Art Academy, Minsk, Belarus.

Central Expositional "Konstantin Brancusi", Kishinev, Moldova.

Gallery Artists Associations of Rehovot, Israel.

Central Art Gallery of Slutsk, Belarus.

2008 Museum "Bait-Ha-Tanah", Tel Aviv, Israel.

2007 "Yellow Gallery", Prague, Czech Republic.

2005 Gallery Artists Associations of Petah Tikva, Israel.

2004 Gallery "The Third", Netanya, Israel.

2000 Exhibitions Group Center, Tel Aviv, Israel.

1996 Art Gallery of Culture Fund, Khabarovsk, Russia.

Collections:

National Art Museum of the Republic of Belarus, Minsk.

Regional Art Museum. Sukachev. Irkutsk, Russia.

Art Museum. Maslennikov, Mogilev, Belarus.

MoRA Museum of Russian ART, Jersey City, USA.

Nature Museum, Jerusalem, Israel.

The Menachem Begin Heritage Center Museum, Jerusalem, Israel.

National History Museum, Baranovichi, Belarus.

Museum "Maria Konopnicka", Zarnowiec, Poland.

In embassies of Belarus in Israel.

Russian Cultural Center in Israel.

His Art Works are represented in private collections in the many countries.









Andrian Juetro





Andrian Judo







Andrian Judo







Andrian Judro



Andrian Judro





Leonid Padrul



Леонид Падруль, фотохудожник EFIAP Международной Федерации фотоискусства при UNESCO. Уроженец Украины, он с 1994 г. живет и работает в Израиле. Руководит отделом фотографии археологического Музея страны в Тель-Авиве, член Союза журналистов Израиля. Ведущей темой творчества Л. Падруля являются фотографии района Мертвого моря.

Экспедиции:

1978–1984 – экспедиции на Тянь-Шань, Памир, Кавказ

2002 – Экспедиция в Кумранские пещеры в рамках проекта ж-ла «National Geographic»

1999–2007 – экспедиции по району Иудейской пустыни и Мертвого моря

Leonid Padrul, Art Photographer (EFIAP) of the Federation of International Art Photography (FIAP) at UNESCO. Born in the Ukraine Leonid Padrul lives and works in Israel since 1994. He is the Head of the Photographic Department at the Eretz Israel Museum, Tel Aviv. He also is member of the Tel Aviv Journalists Association. Leonid Padrul's main interest is photographing the Dead Sea.

Photo-expeditions:

1978–1984 – Expeditions to Tien Shan, Pamir and Caucasus Mountains

2002 – Expedition at the Qumran caves as part of the National Geographic project

1999–2007 – Expeditions to the Judean Desert and the Dead Sea area

A Danish eye on Israel and an Israeli eye on Denmark, 2010



Belarusian National History and Culture Museum, 2011



Exhibition at the Fine Arts Museum, Hanoi, Vietnam, 2010



Exhibition at the National Gallery, Bangkok, Thailand, 2008



























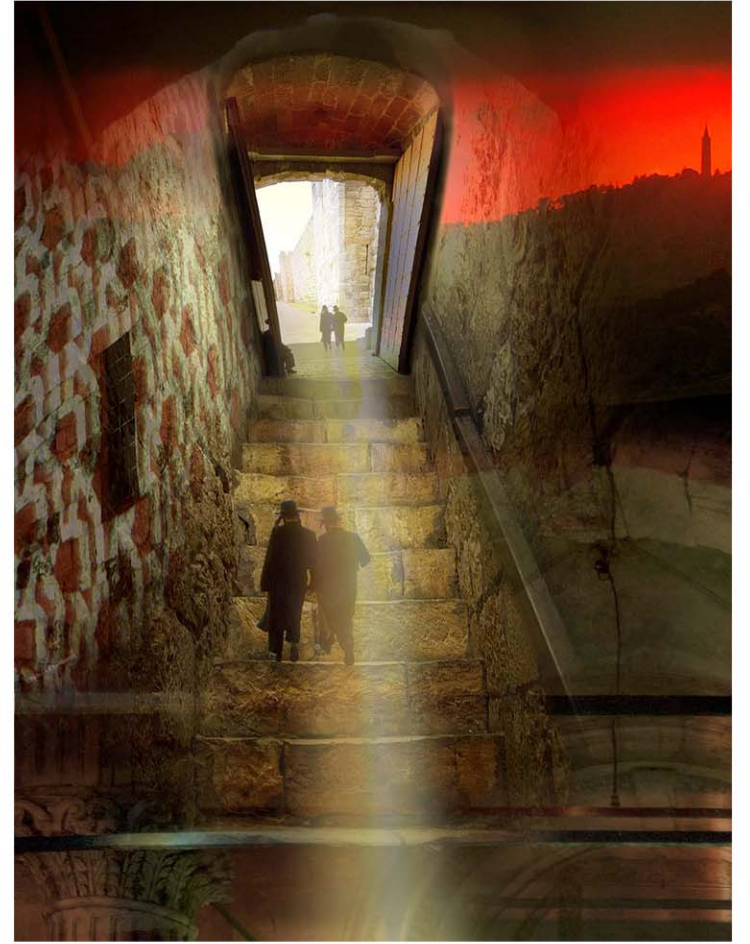




L.Padrul

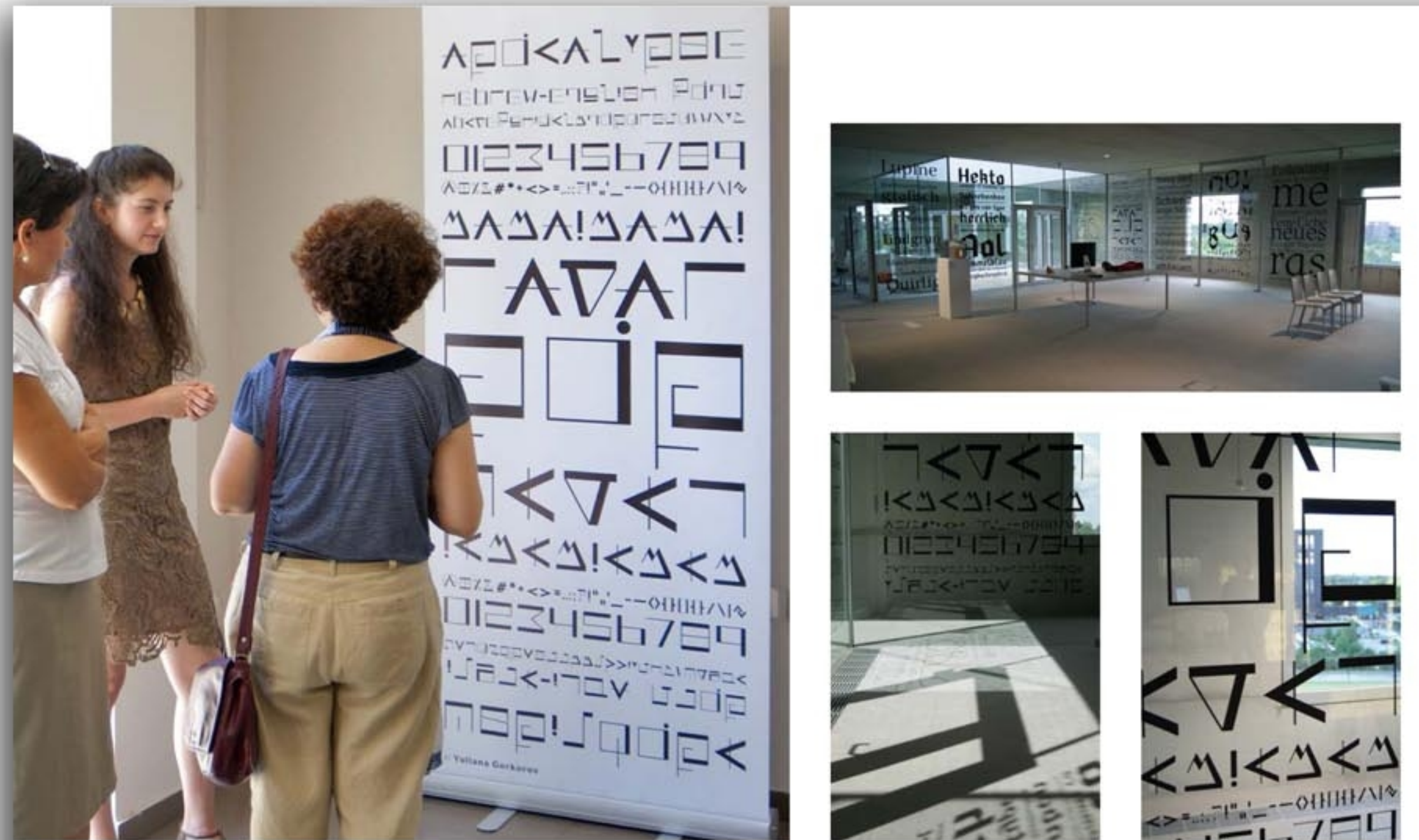






הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

יוליאנה גורקורוב



▲ „From Genesis to Apocalypse“, persönliche Ausstellung, Journalisten-Vereinigung Galerie, Tel Aviv, 2012

Sichtwerk, Folkwang UdK, SANAA Gebäude, Essen, 2012 ►



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

יוליאנה גורקורוב

עבודות על זכויות המתייחסות לתאורים של אדם קדמון
לפי הקבלה, אדם ראשון כאנדרוגנוס ודימויים רוחניים





Anna Zarnitsky

lives in Israel.

President of the Israeli Professional Artists Association.

Awarded the diploma of the International Academy of Sciences, Education, Industry and Art.

California, USA (Awarded for preservation of cultural heritage, 2012).

Graduated from Graphic Art Dept., the Regional State University, Moscow.

Senezh Moscow House of Creativity Since 1991.

Solo Exhibitions:

2014 International Gallery "Aliyah", Montreal, Canada.

Center of Arts, Moscow, Russiya.

2013 Regional Art Museum, Irkutsk, Russiya.

Lviv National Art Gallery, Ukraine.

2012 Museum "Maria Konopicka", Zarnowiec, Poland.

State Museum, Lvov, Ukraine.

2011 International Gallery "Aliyah", Montreal, Canada.

"Yellow Gallery", Prague, Czech Republic.

2010 Museum of Russian Art, Ramat- Gan, Israel.

Center of Arts, Jerusalem, Israel.

State Academy of Art and Design, Kharkov, Ukraine.

Russian Cultural Center, Tel-Aviv, Israel.

2009 House-Museum of Folk Arts, Kharkov, Ukraine.

House of Artists, Pehovot, Israel.

Hall Theater "Aladdin", Uzbekistan.

2008 "Bible Museum" Tel -Aviv, Israel.

2007 "Yellow Gallery", Prague, Czech Republic

1992 Memorial Museum "Yad- Labanim", Beer-Sheva, Israel.

Collections:

MoRA Museum of Russian ART ,Jersey City, USA

Regional Art Museum. Sukachev. Irkutsk, Russia

Nature Museum. Jerusalem

Academy of Art and Design, Kharkov

"Progress", House of Culture, St. Petersburg

Art Museum. Maslennikov, Mogilev, Belarus

In embassies of Russia, Ukraine, Uzbekistan, Belarus in Israel

Russian Cultural Center in Israel



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

אנה זרניצקי



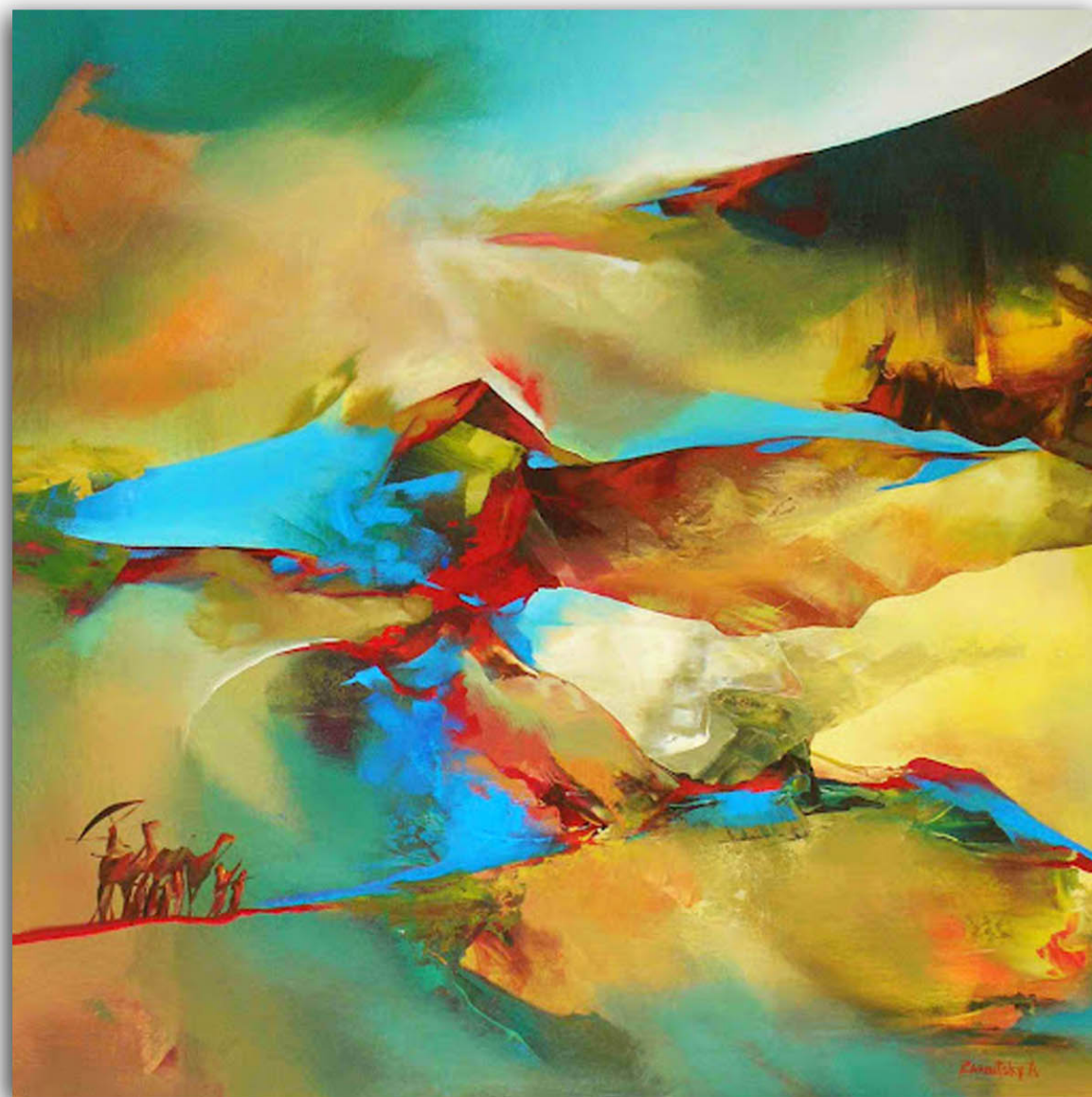
הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

אנה זרניצקי



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

אנה זרניצקי



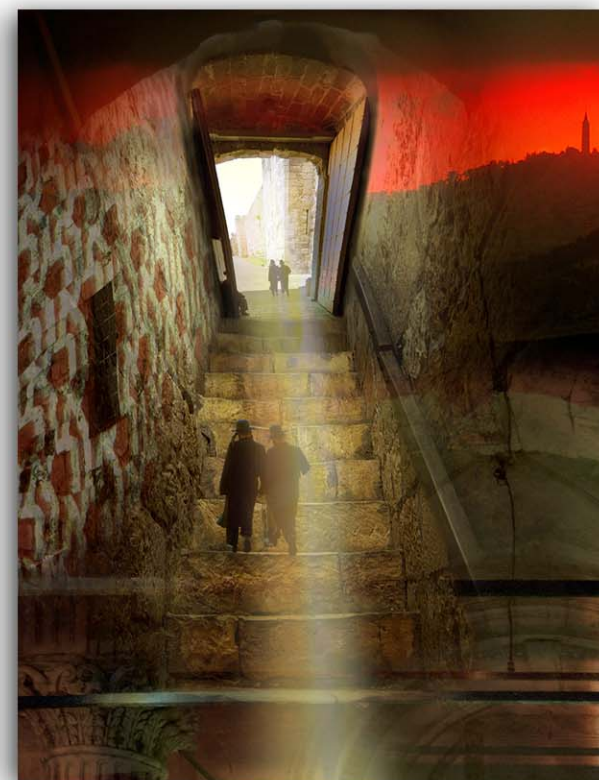
הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014

כולנו תקווה שבסיועכם נוכל לממש פרויקט חשוב זה, אשר יציג את רבגוניותה של האמנות הקלאסית (ממדינות כמו: רוסיה, ליטא, בלארוס, מולדובה, אוקראינה, אוזבקיסטן ועוד) שתאחד ע"י הזווית הישראלית.

הפרויקט יעניק במה לאמנים מקצועיים עולים ותיקים שעלו ב-20 השנים האחרונות לארץ אך לא זכו לחשיפה.

זאת ועוד אנו פונים בבקשה לסייע לנו במציאת חלל ראוי לתערוכה - אולם במוזיאון ובתקציב שיאפשר את קיום הסלון ברמה גבוהה.

אין לנו ספק שהסלון יתרום רבות לתרבות ולחינוך בישראל.



הסלון הישראלי הראשון לאמנות קלאסית
"אמנות קלאסית מזווית ישראלית" 2014